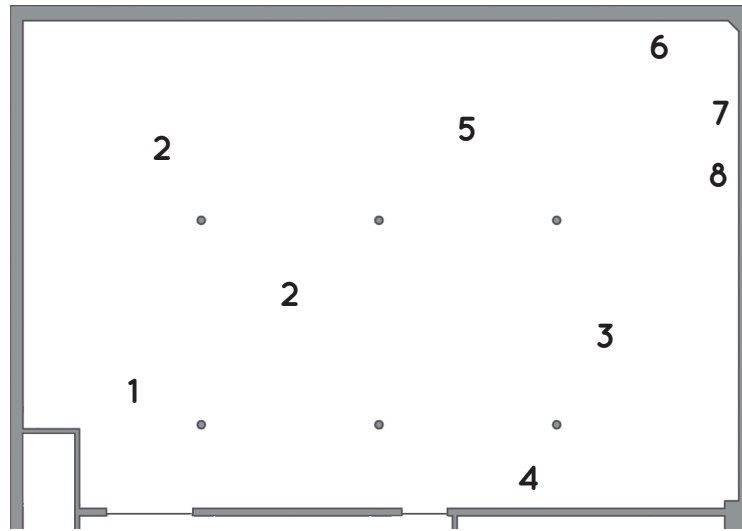


IL SALOTTO
28.11.2014 - 22.02.2015

BLUEPROJECT
FOUNDATION

CHEN ZHEN
IN - BETWEEN



1. *Lumière Innocente*, 2000
115x165x110 cm
Bed, plastic tubes, light

2. *Six Roots: Enfance | Childhood*, 2000
Metal Bathtub: 215x55x80 cm about
Boat: 173x382x150 cm about
Bathtub, barbie, fabric, boat, toy soldiers

3. *Crystal Landscape of Inner Body*, 2000
95x70x190 cm
Crystal, iron, glass

4. *Lands-Objectscape*, 1995
100x110x30 cm
Metal, glass, earth, objects, neon, red acrylic paint

5. *Zen Garden*, 2000
175x340x300 cm
Alabaster, iron, plastic plants, wood, sand, small stones, light

6. *Etude pour "Zen Garden"*, 2000
140x110x15 cm
Metal, Plexiglas, medical instruments from Tibet, chirurgical instruments

7. *Projet mental - "Zen Garden", n. 2*, 2000
70x100 cm
India ink on paper

8. *Projet mental - "Zen Garden", n. 3*, 2000
70x100 cm
Collage and India ink on paper



IL SALOTTO

28.11.2014 - 22.02.2015

BLUEPROJECT
FOUNDATION

CHEN ZHEN

IN - BETWEEN

La Blueproject Foundation presenta "Chen Zhen: In-Between", la primera exposició personal d'aquest reconegut artista a Espanya. Una proposta que reflexiona sobre l'equilibri de la vida interior, la relació amb la cultura oriental i la fragilitat de la interioritat individual. Mitjançant una selecció de 5 instal·lacions representatives de la trajectòria de l'artista, i d'una sèrie de dibuixos i esbossos, l'exposició proposa un recorregut per les inquietuds més essencials de Chen Zhen i les problemàtiques més profundes de la seva obra.

Chen Zhen és un dels majors representants de l'art contemporani xinès. Des de principis dels anys 80, va ser un dels pioners de la generació posterior a la Revolució Cultural Xinesa i precursor de l'actual interès occidental per l'art xinès.

La Blueproject Foundation presenta "Chen Zhen: In-Between", la primera exposició personal de este reconocido artista chino en España. Una propuesta que reflexiona sobre el equilibrio de la vida interior, la relación con la cultura oriental y la fragilidad de la interioridad individual. Mediante una selección de 5 instalaciones representativas de la trayectoria del artista, y de una serie de dibujos y bocetos, la exposición propone un recorrido por las inquietudes más esenciales de Chen Zhen y las problemáticas más profundas de su obra.

Chen Zhen es uno de los mayores representantes del arte contemporáneo chino. Desde principios de los años 80, fue uno de los pioneros de la generación posterior a la Revolución Cultural China y precursor del actual interés occidental por el arte chino.

Blueproject Foundation presents "Chen Zhen: In-Between", the first solo exhibition of this recognized Chinese artist in Spain. A proposal that offers a reflection on the balance of inner life, the relationship with Western culture and the fragility of the individual's inner world. Through a selection of five installations that are representative of the artist's career, and a series of drawings and sketches, the exhibition offers a journey through Chen Zhen's most pressing concerns and revealing his work's deepest quandaries.

Chen Zhen is one of the leading figures of contemporary art in China. Since the early 80s, he was one of the pioneers of the generation that followed China's Cultural Revolution and a precursor to today's interest in the West for Chinese art.

Amb la col·laboració | Con la colaboración de | with the support by

